

HORARIO

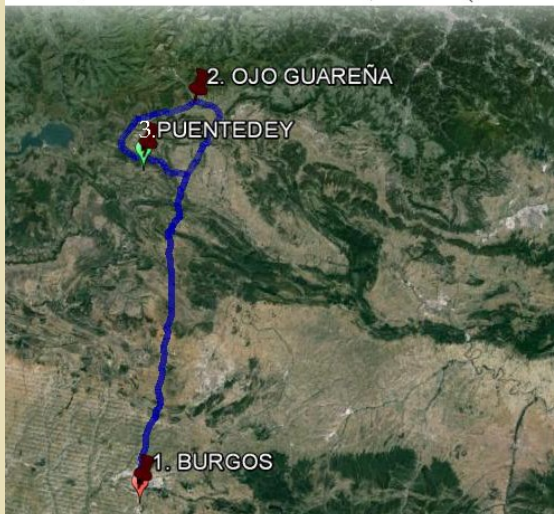
Miércoles, 3 de septiembre

- 8:00 h. Salida de Burgos.
- 9:35 h. Llegada a Ojo Guareña
- 10:00 h. Visita Cueva Palomera.
- 14:00 h. Comida
- 15.30 h. Visita Kaite
- 17:00h. Visita San Bernabé
- 18:45 Visita Puente dei
- 10:35 Llegada a Burgos



AGRADECIMIENTOS

Ana Isabel Ortega
 Grupo Espeleológico Edelweiss
 Junta de Castilla y León



RUTA 6. ARTE RUPESTRE DE LA PROVINCIA DE BURGOS: OJO-GUAREÑA.



2014 burgos
 1-7 sept.
uispp
 Union International
 de Sciences Préhistoriques
 et Protohistoriques

XVII World UISPP Congress
 XVIIe Congrès Mondial de l'UISPP
 XVII Congreso Mundial de UISPP



2014 burgos
 1-7 sept.
uispp
 Union International
 de Sciences Préhistoriques
 et Protohistoriques

XVII World UISPP Congress
 XVIIe Congrès Mondial de l'UISPP
 XVII Congreso Mundial de UISPP



El karst de Ojo Guareña se sitúa en un bello entorno del norte de Burgos, en plena Cordillera Cantábrica. Entre sus manifestaciones artísticas destacan las cuevas de Palomera y Kaite, datadas entre las fases finales del Paleolítico superior y la Edad del Bronce, a las que habría que añadir tizonazos de la Edad del Hierro y las pinturas de la Cueva-Ermita de San Tirso y San Bernabé, que representan la cristianización de este paisaje monumental.

Cueva Palomera

De los yacimientos de Cueva Palomera, la entrada principal de Ojo Guareña, destacan las estaciones con arte rupestre de la Sala de las Pinturas y Sala de la Fuente, dos de las mejor estudiadas del complejo. Se sitúan a unos 300 metros de la entrada, en amplias y altas galerías con cierta dificultad de acceso. La Sala de las Pinturas muestra un conjunto unitario de pinturas negras de finales del Magdaleniense, ubicadas en un ábside natural. Por su parte, la Sala de la Fuente presenta en el nivel superior un espacio antropizado, con un suelo escalonado artificialmente y una importante distribución de grabados con dataciones desde finales del Neolítico hasta la Edad del Bronce.

<http://cuevapalomera.es/index.php>



Cueva de Kaite



La Cueva de Kaite, cuyo portalón domina el Valle de Sotoscueva, conserva un santuario profundo caracterizado por grabados seminaturalistas de cérvidos y caprinos, que parece corresponder a un estilo local de transición entre los últimos cazadores-recolectores y los primeros agricultores y ganaderos.

<http://www.grupoedelweiss.com/index.php/principales-karst-mainmenu-49/ojo-guareainmenu-55/72-arqueologen-ojo-guare>



San Tirso y San Bernabé

Nos acercaremos a la ermita rupestre de San Tirso y de San Bernabé, importante enclave altomedieval en la estructuración del poblamiento y territorio de Sotoscueva, germen de Castilla. Desde aquí se domina el valle ciego del Guareña. Podremos recorrer el Cañón del Trema, en donde se intercalan antiguas paleosurgencias del Guareña con los actuales sumideros del Trema. Entre las primeras destaca la Cueva de Prado Vargas por sus ocupaciones musterienses. Aguas abajo aparece la zona surgente del karst, en la que destacan La Torcona y El Torcón, pero también un yacimiento singular como el de la Sima de Villallana. En el trayecto de vuelta se verá el espectacular puente natural de Puente de Nela, un gran conducto horadado por el río Nela, sobre el que se sitúa un pintoresco pueblo.